

PRITARTA
Jurbarco rajono savivaldybės tarybos
2020 m. d. sprendimu Nr.

**JURBARCO ANTANO SODEIKOS MENO MOKYKLOS
2019 METŲ VEIKLOS ATASKAITA**

2020 m. kovo 9 d. Nr. SD-21

Jurbarkas

**I SKYRIUS
VADOVO ŽODIS**

Mokyklos direktorius – Loreta Ševelienė

Mokyklos tarybos pirmininkas – Vincas Bakšys

Pagrindinė mokyklos veiklos rūšis –formalųji švietimą papildancio ugdymo mokykla

Kitos mokyklos veiklos rūšys – neformalusis ugdymas, turto nuoma

Jurbarco Antano Sodeikos meno mokyklos prioritetai - patraukti ir įvairi veikla, užtikrinanti vaikų, jaunimo ir suaugusiųjų poreikius, aktyvi ir atvira mokyklos bendruomenė, estetiška, saugi, moderni, skatinanti veikti aplinka.

Mokykloje sudaromos sąlygos mokinių kompetencijų ugdymui, kuris organizuojamas atsižvelgiant į jų asmenybę, galimybes ir poreikius. Mokinių mokymosi motyvacija stiprinama stiejant ugdymo turinį su praktine veikla. Organizuojami akademiniai koncertai, egzaminai, perklausos, darbų peržiūros, stebimi koncertai, parodos ir kita mokytojų ir mokinių veikla. Suteikiama savirealizacijos galimybė įvairių gabumų mokiniams koncertų, parodų tėveliams metu. Meninėje veikloje rajone, respublikoje, tarptautiniu lygmeniu dalyvavo visi mokytojai ir apie 90 proc. mokinių.

Taikyti netradiciniai ugdymo metodai: surengtos 5 edukacinės išvykos, Šakių ir Jurbarco meno mokyklų mokinių kūrybines dirbtuves. Smuiko klases mokinė dalyvavo smuiko virtuozo iš Prancūzijos Cesar Velev meistriškumo pamokoje Vilniuje. Suorganizuotas I-asis respublikinis vaikų ir jaunimo tautinių šokių festivalis „Šokim, šokim, Lietuvelė“, kuriame dalyvavo apie 400 dalyvių iš Panevėžio, Šiaulių, Šakių, Raudondvario, Vainuto, Klaipėdos ir Jurbarco miestų.

Apsilankyta Antano Sodeikos namuose Vilniuje, pas jo dukrą Angelę Sodeikaitę-Mažeikienę ir muzikų sąjungos namuose, kuriuose dukra dalinosi prisiminimais apie savo tėvą operos dainininką. Dalyvauta ir pasidalinta žiniomis apie Antano Sodeikos gyvenimą, jo meninę veiklą Jurbarco K. Glinskio teatro rengtame pašnekesių renginyje „Muzikos kava“ apie mūsų krašto muzikus, jų vietą šalies ir užsienio muzikiniame gyvenime.

Puoselėjamas konstruktyvus bendradarbiavimas su kitomis ugdymo įstaigomis ir socialiniais partneriais: suorganizuota bendra meninė veikla su šešiomis muzikos ir meno mokyklomis; palaikomi dalykiniai ryšiai su Kauno Juozo Gruodžio konservatorija; įgyvendintas bendras projektas su Lazdijų